

Charles Dancla

1817 – 1907

Ah! Vous dirai-je, Maman

Variationen für 4 Violinen

Variations for 4 Violins

opus 161

Nach der Erstausgabe / From the first edition
Mainz 1884

Fingersätze von / Fingering by
John Kendall

VLB 82
ISMN M-001-10336-7

Violino 2

Ah! Vous dirai-je, Maman

Fingersätze von / Fingering by
John Kendall

Charles Dancla
1817 - 1907

INTRODUCTION *Andante cantabile*

1^{er} Viol. *rall. poco a poco*
p e sostenuto

THÈME *Moderato*

f ma cantando

1^{re} VAR. *Molto moderato*

p *pizz.*

arco *4*

rall. *a tempo*

rallent. poco a poco

Moderato

2^{me} VAR.

Moderato e con eleganza

3^{me} VAR.

Molto moderato

4^{me} VAR.

p
dolcissimo
mf *f* *p* *cresc.* *f* *p*
1^{re} Viol.
tremolo *p*

Allegro

5^{me} VAR.

p *dolce*
dolce
V *4 0* *1*
V *4 0* *1*
V *4 0* *1*

Lento e sostenuto

6^{me} VAR.

p e cantando *f*

p *dimin.*

mf *f* *ritenuto*

a tempo *p* *sul D espress.* *rallent. poco a poco* *dimin.*

Allegro e risoluto

7^{me} VAR.

f *bien allongé*

p

f

f *p*

rall. *a tempo* *f*

Lento

8^{me} VAR.

p pizz.

molto legato *parco*

Harm. 2 2 1 V Harm. 2

tremolo *rall. poco a poco*

pp *dimin.*

Allegretto risoluto

pizz. *f*

pizz. 1 arco *p*

pizz. *p* *f* arco *p* 4 V

pizz. *p* arco *p* *e cresc.* *f* *largement*

f V 1 3 3

f V 1 3 3

f V 1 3 3

f V 1 3 3

f V 1 3 3

f V 1 3 3